

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №1»  
(МБОУ «Гимназия №1»)

РАССМОТРЕНО  
и рекомендовано к принятию

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ от 17.08.2020 № 59

на педагогическом совете  
Протокол от 17.08.2020 №\_8\_\_

**Концепция**  
**«Прогимназия – как школа раннего развития будущего первоклассника»**

**Прогимназия – как школа раннего развития будущего первоклассника** создана с целью проведения подготовительной системной работы с детьми возрастной группы: шести лет.

Работа прогимназии строится в многодоминантной конгруэнтной парадигме, с тем, чтобы процессы создания когнитивного пространства сопровождались развитием сенсомоторных, семиотических и аккомодационных позиций социопсихического поля детей.

**1. Программа работы.**

Специфика нашего подхода в формировании *программы* работы прогимназии - как школы раннего развития будущего первоклассника в том, что он носит онтологический характер (то есть бытийный). Мы хотим реализовать сущностные потребности и способности ребенка. Гармония саморазвития, единство с другими людьми, многодоминантный метод коммуникации – все эти факторы нацелены на реализацию многосложной, но, одновременно, очень продуктивной идеи ненавязчивой потребности ребенка строить новые ассоциации и как связи, и как систему. Строить постоянно и упорядоченно под нашим наблюдением и при нашей помощи. Так как прогимназия есть составной элемент гимназической парадигмальности, главный принцип - гуманизация лежит в основе программы. Гуманизация – это реальное возвращение ребенку самого себя, как свободной, универсальной, творческой личности. Главная задача гимназии - развитие или помощь в развитии у каждого ребенка своего индивидуального метода мышления, остается и важнейшей задачей для прогимназии.

Реализация сущностных свойств ребенка выстроена в определенную модель, которая содержит несколько аспектов:

- аспект отношений "**Я - другой**", "**Я через не-Я**". Переживания ребенка, связанные с самоосознанием, приходятся именно на то время, когда он поступает в прогимназию. Таким образом, мы можем и хотим помочь ребенку и его родителям на этапе "**Кризиса шестого года**", что диктует определенные подходы и методы;
- аспект **гармонизации** или **плюрализма**. Имеется в виду, что ребенок шести лет, поступая в прогимназию, в дальнейшем продолжит обучение в

гимназии (при наличии необходимых посылов семьи). Поэтому максимально ранний ввод его в систему гимназической парадигмы чрезвычайно важен. Здесь необходимо выделить три фактора: **деятельность, осознание себя, как личности, индивидуально** и, наконец, **познание действительности по многодоминантному методу**, что дает возможность подготовить ребенка к адаптивному восприятию новых событий и себя в этих событиях;

- **творческий аспект.** Здесь имеется в виду создание для ребенка такого когнитивного пространства, в котором он мог бы заниматься не простым приращением информации, что само по себе важно и необходимо, но и выходил бы на новый уровень качества в познании окружающего мира, себя, как части этого мира. В конечном результате и, что самое важное, ребенок осознал себя, как "субъект творящий». Эмпирика проб и ошибок, и плюс наложение идеи гармонии через разносторонность, плюрализм восприятия и действий – вот сверхзадача данной программы.

## **2. Технология работы.**

Сущность нашего многодоминантного, блокового метода в многовариантном воздействии на ребенка, что становится возможным только и только тогда, когда занятия выстроены в многодоминантную цепь.

Для примера: цепь начинается с коммуникации на родном языке (занятие «Родничок»); фольклорная позиция – сказка «Репка». Ее сюжет, бытийность, форма, содержание повторяется, адаптируется на английском языке (тема «Животные», элементарные фразы общения), затем материал прорабатывается и проигрывается (с привлечением математических операций) на занятии «Смекалочка»; воспроизводится в иллюстрировании (рисуется) на занятии технологии и во время музыкальных физминуток, необходимых для отдыха ребёнка.

Таким образом, происходит мощное, прочное ознакомление с информацией и, одновременно, проявляется психическая виртуальность. Ребенок не просто многократно отслеживает информацию, у ребенка не просто задействованы практически все сенсительные позиции; но он получает уникальную возможность творить свой мир в нескольких измерениях.

Перевод вербальности на язык музыки, пластики, жеста, мышление в цвете, на уровне вербальности другого языка - все эти компоненты формируют совершенно новое когнитивное и психическое пространство, в котором ребенок доминирует в двух качествах: «Для себя» и «Для себя и других».

## **3. Цели, методы, задачи прогимназического образования:**

- Подготовить детей к обучению – новому для них виду деятельности, то есть создать для детей шести лет адекватные возрасту условия для освоения нескольких пространств: языкового, художественно-эстетического, пластического, музыкального;
- Подготовить детей к обучению именно в школе (гимназии), то есть создать для детей возможно мягкого «входа» в проблематику и конкретику гимназической парадигмы, как частность, к работе в коллективе, общению со взрослыми и сверстниками.

Главный метод – это игровая ситуативность, которая используется для моделирования на реально-привычном уровне для ребенка сложных логических, лингвистических, эстетических систем и подсистем. Они выстраиваются в гибкие недельные блоки, регулируемые учебным планом (УП) прогимназии- как школы раннего развития будущего первоклассника.

**Задачи образования, решаемые в Прогимназии как школы раннего развития будущего первоклассника** следует рассматривать в единении общей (главной) с частными (детальными), что позволит добиться успеха в реализации поставленных целей.

Ребенок в этом возрасте испытывает основные трудности в опознание нового. Поэтому для того, чтобы создать качественную парадигму прогимназии, необходимо на ином качественном уровне, чем в детском саду и семье решать проблему опознания нового. А чтобы решать эту проблему необходимо преодолеть ассоциативное торможение. Ассоциативное торможение может быть снято словесным воздействием. Причем, оказалось, что если словесное воздействие охватывает осмысление общности, то ассоциативное торможение ослабляется до полного исчезновения.

**Главная задача** состоит в том, чтобы построить процесс таким образом: общие компоненты получали бы функциональное преимущество, и поэтому они будут выделяться раньше, чем несовпадения, а на этой основе происходит замыкание динамических связей между признаками опознаваемых новых объектов, классами этих объектов, их словесными обозначениями в новых комбинациях, не известных из прежнего опыта. На практике на новом уровне понято ребенком значение действия и образа для опознания неизвестного значения. В сознании ребенка формируются оптимальные алгоритмы опознания неизвестного.

Из выше-обозначенного следует необходимость в решении таких задач, как:

- обеспечение детей старшего школьного возраста психолого-педагогической подготовкой к обучению в школе (гимназии), позволяющей им в дальнейшем успешно усвоить программу начальной школы;
- обеспечение преемственности между дошкольным и начальным школьным (гимназическим) образованием;
- знакомство родителей (законных представителей ребенка) с наиболее эффективными приемами и методами работы с детьми по развитию у них познавательных интересов;
- выявление проблемных сфер в развитии ребенка и оснащение индивидуальными рекомендациями его родителей (законных представителей);
- сформировать положительную мотивацию к обучению в школе (гимназии);
- способствовать развитию у детей навыков учебной деятельности;
- обогащать и активизировать словарный запас детей; совершенствовать коммуникативные навыки детей.

Используемая методика открывает широкие возможности по созданию необходимых предпосылок для дальнейшего успешного становления личности ребенка в его новом статусе ученика (гимназиста). Педагогическая работа осуществляется на высоком качественном уровне, более экономично распределяется по времени, что способствует снижению барьера тревожности и утомляемости ребенка, сохраняет его «детское» состояние и положительное мировосприятие, а, следовательно, здоровье будущего ученика.