


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ №1»
(МБОУ «ГИМНАЗИЯ №1»)**

рассмотрена: на заседании кафедры протокол от « <u>22</u> » <u>08</u> 20 <u>20</u> г. № <u>1</u>	согласована: зам. директора « <u>27</u> » <u>08</u> 20 <u>20</u> г.	утверждена: приказ от « <u>28</u> » <u>08</u> 20 <u>20</u> г. № <u>69</u>
---	---	---



**Дополнительная общеразвивающая
программа**

«Прогимназия как школа раннего развития будущего первоклассника»

учебно-развивающий курс «Готовим руку к письму»

начальное общее образование

г. Новомосковск

2020

Пояснительная записка

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5 - 6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Цель программы: помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Задачи:

- развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие;
- формировать терпение, усердие, усидчивость, желание учиться в школе.

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Каждое занятие включает ряд речевых упражнений и создание рисунка, объединенных какой-то темой («Лес», «Цветы», «Аквариум» и т.д.)

На занятиях создаются условия для формирования правильного навыка письма:

- положение пальцев при письме;
- положение кисти при письме;
- нажим при письме;
- положение тела при письме.

Основными в системе работы по подготовке к письму являются следующие упражнения:

- обведение по контуру и штриховка в разных направлениях и с разным нажимом на карандаш;
- обводки по трафарету или шаблону;
- продолжение написания различных графических элементов в тетрадных сетках (в клетку и в линию) и копирование рисунков;
- печатание букв, слогов, слов, цифр.

На занятиях используются пальчиковая гимнастика и весёлые подвижные игры (речь + движение).

К концу обучения дети научатся:

- соблюдать правила поведения в школе, осознавая свою позицию ученика;
- выполнять на слух инструкции;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку и в линию;
- выполнять графические диктанты;
- в точности копировать предложенные схемы рисунков;
- обводить рисунок по пунктирным линиям и раскрашивать;

- писать различные графические элементы в тетрадных сетках (в клетку и линию).

Во время занятий у детей, кроме развития элементарных навыков письма, происходит всестороннее развитие (умственное развитие, развитие творческих, психофизических процессов), а также развитие устойчивого интереса к новым знаниям, желание учиться в школе.